



STARLIGHT

Novice, 4 murs, 64 Comptes + 1 Restart + Ending

Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK)

Musique : *Such A Night*, Michael Bublé (174 bpm)

 Intro : 32 comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

- 1 – 8** **R-Side Strut Click Up, L-Cross Strut Click Down, R-Side Strut Click Up, Back Rock**
1-2-3-4 Toe Strut D à D (+ Clic en haut à D), Croiser Toe Strut G devant PD (+ Clic en bas à G)
5-6-7-8 Toe Strut D à D (+ Clic en haut à D), Rock G en arrière, Revenir sur PD
- 9 – 16** **Extended Vine Left, Long Step Left, Drag, Back Rock**
1-2-3-4 Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG
5-6-7-8 **Grand** Pas du PG à G, Glisser PD jusqu'au PG, Rock D en arrière, Revenir sur PG
- 17 – 24** **Side Step Right, Touch and Sway Arms Up, Side Step Left, Touch and Sway Arms Up, Side Rock ¼ Turn Left, Step Forward, Hold**
1-2 Pas du PD à D, Touch G près du PD (+ Balancer les bras au-dessus de la tête à D)
3-4 Pas du PG à G, Touch D près du PG (+ Balancer les bras au-dessus de la tête à G)
5-6-7-8 Rock D à D, ¼ Tour à G et Revenir sur PG, Pas en avant du PD, Pause **9 h**
- 25 – 32** **Forward Rock, Point Out, Hod, Behind-Side-Cross, Hold**
1-2-3-4 Rock G en avant, Revenir sur PD, Pointer PG à G, Pause
5-6-7-8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD, Pause
- 33 – 40** **Right Rumba Box Forward**
1-2-3-4 Pas du PD à D, Pas du PG près du PD, Pas en avant du PD, Pause
5-6-7-8 Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, Pas en arrière du PG, Pause
- 41 – 48** **Slow Chasse Right, Hold, Back Rock, Side Rock**
1-2-3-4 Pas du PD à D, Pas du PG près du PD, Pas du PD à D, Pause
5-6-7-8 Rock G en arrière, Revenir sur PD, Rock G à G, Revenir sur PD
- 49 – 56** **Charleston Step with Kick, Slow Right coaster Cross, Hold**
1-2-3-4 Pas en avant du PG, Pause, Kick D en avant, Pause
5-6-7-8 Pas en arrière du PD, Pas du PG près du PD, Pas en avant du PD, Pause
- 57 – 64** **2 x ¼ Turns Left with Hold, ½ Circle Turn Left, Hold**
1-2-3-4 ¼ Tour à G et Pas en avant du PG, Pause, ¼ Tour à G et Pas en avant du PD **3 h**
5-6-7-8 Petite course en ½ cercle à G, 3 Pas : PG, PD, PG, Pause **9 h**
- Note :** **Sur ces comptes 1 – 8, vous effectuez un tour complet à G**

Recommencez

Restart : Au mur 3, Dansez 32 Cpt et recommencez la danse au début, à 3 h

**Ending : La danse finit au Mur 9. Dansez les 20 premiers comptes puis remplacez les cpt 21 – 24 par :
Pas du PD à D, Pas du PG près du PD, Pas en avant du PD, Pause
Vous êtes à 12 h.**



Source : Pot Commun 2019 du Sud-Est à Chateaurenard

D'après la fiche des chorégraphes, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

“Starlight”

Improver 4 Wall Line Dance (64 Counts + Restart)

Choreographers: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK)

Choreographed To: “Such A Night” by Michael Bublé ... (174 bpm...32 Count intro)

CD... “Love – Deluxe Edition” ... Available on Download from iTunes & www.amazon.co.uk

Right Side Strut Click Up. Left Cross Strut Click Down. Right Side Strut Click Up. Back Rock.

- 1 – 2 Step Right toe to Right side. Drop Right heel to floor - Clicking fingers up to Right side.
3 – 4 Cross step Left toe over Right. Drop Left toe to floor – Clicking fingers down to Left side.
5 – 6 Step Right toe to Right side. Drop Right heel to floor – Clicking fingers up to Right side.
7 – 8 Rock back on Left. Rock forward on Right.

Extended Vine Left. Long Step Left. Drag. Back Rock.

- 1 – 2 Step Left to Left side. Cross Right behind Left.
3 – 4 Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
5 – 6 **Long** step Left to Left side. Drag Right towards and beside Left. (Weight on Left)
7 – 8 Rock back on Right. Rock forward on Left.

Side Step Right. Touch and Sway Arms Up. Side Step Left. Touch and Sway Arms Up. Side Rock 1/4 Turn Left. Step Forward. Hold.

- 1 – 2 Step Right to Right side. Touch Left toe beside Right swaying arms up above head to Right side.
3 – 4 Step Left to Left side. Touch Right toe beside Left swaying arms up above head to Left side. ***Ending***
5 – 6 Rock Right out to Right side. Recover 1/4 turn Left.
7 – 8 Step forward on Right. Hold. (***Facing 9 o'clock***)

Forward Rock. Point Out. Hold. Behind – Side – Cross. Hold.

- 1 – 2 Rock forward on Left. Rock back on Right.
3 – 4 Point Left toe out to Left side. Hold.
5 – 6 Cross Left behind Right. Step Right to Right side.
7 – 8 Cross step Left over Right. Hold. ******Restart Point Wall 3******

Right Rumba Box Forward.

- 1 – 4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step forward on Right. Hold.
5 – 8 Step Left to Left side. Step Right beside Left. Step back on Left. Hold.

Slow Chasse Right. Hold. Back Rock. Side Rock.

- 1 – 4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side. Hold.
5 – 6 Rock back on Left. Rock forward on Right.
7 – 8 Rock Left out to Left side. Recover on Right.

Charleston Step with Kick. Slow Right Coaster Cross. Hold.

- 1 – 2 Step forward on Left. Hold.
3 – 4 Kick Right forward. Hold.
5 – 8 Step back on Right. Step Left beside Right. Cross step Right over Left. Hold.

2 x 1/4 Turns Left with Hold. 1/2 Circle Turn Left. Hold.

- 1 – 2 Make 1/4 turn Left stepping forward on Left. Hold.
3 – 4 Make 1/4 turn Left stepping forward on Right. Hold. (***Facing 3 o'clock***)
5 – 8 Run around 1/2 circle turn Left stepping Left. Right. Left Hold. (***Facing 9 o'clock***)

Note: ***Counts 1 – 8 above ... Makes a Full Circle Turn Left.***

Start Again

Restart: ***Wall 3 ... Dance to Count 32 – then Restart the dance again from the Beginning (Facing 3 o'clock)***

Ending: ***Dance finishes During Wall 9 (Count 20) ... to End with the music – Replace Counts 21 – 24 with: Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step forward on Right. Hold. (Facing 12 o'clock)***