



PLAY

Débutant, 2 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Jessica Devlin, Lauren Forsyth, Nicola Lafferty & Barbara Seelt (French Masters, Fév 2019)
Musique : *Play, Jax Jones and Years & Years*

 Intro 32 Comptes

PdC = Poids du Corps

- 1 – 8 Diagonal Slide, Touch Out, Touch In – Repeat**
- 1-2 Grand Pas en avant du PD (en diagonale) avec Slide G, Touch G près du PD
3-4 Pointer PG à G, Touch G près du PD
5-6 Grand Pas en avant du PG (en diagonale) avec Slide D, Touch D près du PG
7-8 Pointer PD à D, Touch D près du PG
- 9 – 16 Walk Back, Hold, Walk Back, Hold, Slow Coaster, ¼ Turn**
- 1-2 Reculer d'un pas du PD, Pause
3-4 Reculer d'un pas du PG, Pause
5-6 Reculer d'un pas du PD, Pas du PG près du PD
7-8 Pas en avant du PD, ¼ Turn à G (PdC sur PG) **9 h**
- 17 – 24 Cross, Back, Side Shuffle, Cross, Back, Side Shuffle with ¼ Turn**
- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas en arrière du PG
3&4 Triple Step à D : Pas du PD à D - PG près du PD – Pas du PD à D
5-6 Croiser PG devant PD, Pas en arrière du PD
7&8 Triple Step à G avec ¼ Tour :
Pas du PG à G – PD près du PG – ¼ Tour à G et Pas en avant du PG **6 h**
- 25 – 32 Side Touches, Heel, Hitch, Heel, Head Nods**
- 1-2 Pointer PD à D, Poser PD près du PG
3-4 Pointer PG à G, Poser PG près du PD
5& Touch Talon D devant, Hitch D
Option avec les bras : Slap G sur genou D
6 Touch Talon D devant
Option avec les bras : Relever le Bras G, plié devant le buste
7-8 Pause sur 2 comptes, hocher la tête 2 fois

Recommencez



Play

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Beginner

Choreographer: Jessica Devlin, Lauren Forsyth, Nicola Lafferty & Barbara Seelt (French Mas February 2019)
Music: Play by Jax Jones and Years & Years (Snacks – EP)



Intro: 32 Counts

[1-8] Diagonal Slide, Touch Out, Touch In – Repeat

1,2 Slide RF a big step to R diagonal, Touch LF next to RF
3,4 Touch LF out, Touch LF next to RF
5,6 Slide LF a big step to L diagonal, Touch RF next to LF
7,8 Touch RF out, Touch RF next to LF

[9-16] Walk Back, Hold, Walk Back, Hold, Slow Coaster, ¼ Turn

1,2 Walk back on RF, Hold
3,4 Walk back on LF, Hold
5,6 Walk back on RF, Close LF to RF
7,8 Step RF fwd, ¼ Turn L taking weight to LF foot (face 9.00)

[17-24] Cross, Back, Side Shuffle, Cross, Back, Side Shuffle with ¼ Turn

1,2 Cross RF over LF, Step LF back
3&4 Step RF to R side, Close LF to RF, Step RF to R side
5,6 Cross LF over RF, Step RF back
7&8 Step LF to L side, Close RF to LF, Step LF fwd making ¼ turn L (face 6.00)

[25-32] Side Touches, Heel, Hitch, Heel, Head Nods

1,2 Touch RF to R side, Close RF to LF
3,4 Touch LF to L side, Close LF to RF
5& Touch R heel fwd, Hitch R knee (optional arm: slap R knee with L hand on the hitch)
6 Touch R heel fwd (optional arm: keep L arm up at chest height, elbow bent)
7,8 Hold feet still, nod head twice (face 6.00)

Begin again