





CLOSER

Novice, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Mary Kelly

Musique : *Closer*, Susan Ashton (121 bpm)

 Intro : 16 Comptes, démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

1 – 8 Step, Close, Cross Shuffle (Twice)

- 1-2 Pas du PD à D, Ramener PG à côté du PD,
3&4 ← Triple Step croisé à G (PD-PG-PD)
5-6 Pas du PG à G, Ramener PD à côté du PG,
7&8 → Triple Step croisé à D (PG-PD-PG)

9 – 16 Side, Behind, Shuffle ¼ Turn, Step Turn Step, Clap Twice

- 1-2 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD,
3&4 → ↻ Pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD, 1/4Tour à D et Pas en avant du PD **3 h**
5-6-7 ↻ Pas en avant du PG, 1/2Tour à D (PdC sur PD), Pas en avant du PG **9 h**
&8 Pause avec double Clap

17 – 24 Step, Point, Kick Ball Point (Twice)

- 1-2-3&4 ↑ Pas en avant du PD, Pointer PG à G, Kick G, Pas du PG à côté du PD, Pointer PD à D
5-6-7&8 ↑ Répéter 1-4

25 – 32 Cross Rock, Recover, Scissor Step, Side, Behind, Scissor Step

- 1-2 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG,
3&4 Pas du PD à D, Ramener PG à côté du PD, Croiser PD devant PG
5-6 Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG,
7&8 Pas du PG à G, Ramener PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

Recommencez

